

EDUCATION

2003-1998....DNSAP, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris
1997-1994....Biology degree, Université Pierre et Marie Curie, Paris

EXHIBITIONS

(selection) (S=Solo)

2019

Museum&Alterity, colloque/exposition/performance, directeur Falwine Sarr, Musée des civilisations noires, Dakar
Studio Orient au féminin – Performance, Musée du Quai Branly- Jacques Chirac, Paris
Sorcières ! Centre d'art H2M, Bourg en Bresses
TATOO, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taïwan
Broderie 2.0, Musée national du Bardo, Alger
Innocente, galerie Cécile Fakhoury, Abidjan (S)
1-54 Art Fair – New York, galerie Cécile Fakhoury
Doucement-Doucement, Archives de Bordeaux Métropole
BB', projet européen développé par grOE

2018

Atlantique noir, Dakar Bienal Off, Cécile Fakhoury gallery
TheMatter, Dakar Bienal Off
1-54 African Art Fair - Marrakech, Cécile Fakhoury gallery
Fusions, Espace Saint-Rémi, Bordeaux
BB', Ventilator Projektraum, Berlin
Empreintes#2, Fête de l'estampe, Bordeaux

2017

30e édition des Instants Vidéo, Marseille
Mix[ci]tés, galerie GVCC, Casablanca, Morocco
Art Paris Art Fair, galerie Cécile Fakhoury, Abidjan
Festival international d'art vidéo de Casablanca, Morocco
Flash !, galerie DX, Bordeaux
Wac, Week end art contemporain, CAPC, Bordeaux
AnneXAFrique, Rocher Palmer, Bordeaux

2016

In her room, galerie Cécile Fakhoury, Abidjan Côte d'Ivoire (S)
1:54 Contemporary African Art Fair, Cécile Fakhoury gallery, London
Réenchantements, Biennale de Dakar, Senegal
Who's dream, Zaad, Bordeaux
Excalibitur, St Martin 18, Lausanne, Suisse
Envie d'identité, performance Festival, Bordeaux
Group Show, Galerie Mamia Brétesché, Paris

2015

Hoor's dream and Soléman, Mamia Brétesché gallery, Paris (S)
Yesternow, Baalhaus Naunynstrasse, Berlin
Beiruth Art Fair, galerie Mamia Brétesché, Liban

2014

Liberté, mon amour - le prisonnier politique et son combat, fête de l'humanité, Paris
Malaïka, Street Art, Brossac cdc4b, France
Rivages, Centre culture Espinoa, Charente, France (S)

2013

Körnelia - Goldrausch 2013, Galerie am Körnerpark, Berlin Art Week
A nos pères, galerie 2.13pm, Paris

2012

Algérie Année 0, Médiathèque Nelson Mandela, Vitry sur Seine, Fr (S)
Topographie des Terror, Listros Gallery, Berlin (S)
Algérie Année 0, French Cultural Center of Oran, Algeria (S)
Amnésia, Karima Célestin Gallery, Marseille, France

2011-2006

Nomadics-Settled, Kunstraum Kreuzberg Bethanien, Berlin
Here and Now...Amnésia, Savvy contemporary, Berlin
Dakar Biennial, Senegal
Joburg Art Fair, South Africa
Short-lived installation, Tate Modern, London
No name fever, Världskulturmuseet, Göteborg, Sweden
Et ils se connurent, Peter Herrmann Gallery, Berlin (S)

DISTINCTIONS

2013....Postgraduate Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin
2003....Marcel Bleustein-Blanchet Vocation Foundation winner
Grant of Youth and sport Minister for the project: Women painting workshop, Algeria
1999....Paris town council Grant for the project: Go in search Penguins- trek in Falkland Islands

RESIDENCY

2018....saffca.com, Johannesburg, South Africa
2011....Institut français, Pointe-Noire, Congo
2004....Oran, Algeria, sponsored by Algier French Cultural Center
2003....Staro Selo Museum, Serbia

COLLECTION

Les nouveaux collectionneurs (conseil régional de marseille) | Solange et Jacques Azibert | Eric Decelle | Lazaar
Foundation | Museum Staro Selo | World Bank Foundation